

新北市立北大高級中學高一選修「字遊字在：第一次寫文案就上手」課程規劃

課程名稱	中文：字遊字在：第一次寫文案就上手 英文：Copywriting 101	課程類別	<input type="checkbox"/> 校訂必(選)修 <input type="checkbox"/> 加深加廣選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習 <input checked="" type="checkbox"/> 多元選修 <input type="checkbox"/> 補強性選修 <input type="checkbox"/> 團體活動		
課程領域	<input checked="" type="checkbox"/> 國文 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 綜合 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 自然 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 英文 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 健體	課程屬性	<input type="checkbox"/> 跨領域/專題 <input type="checkbox"/> 職涯試探 <input checked="" type="checkbox"/> 實作探索 <input type="checkbox"/> 特殊需求		
課程說明	文案力就是影響力!! 我們生活在一個極需文案力的時代。許多人以為「文案力」是只有創意企劃人員才要懂的事情，但其實一般人(包括高中生)在生活上也都會用到文案力，如：書寫履歷表、郵件或自傳、製作簡報、網路貼文(Face Book、LINE、Insgram、Blog)或者活動宣傳、為商品廣告等等，我們每天都跟文案在一起，也深受文案影響；然而撰寫文案的能力不只關於用字技巧或是華麗詞藻，還得從洞察生活與思考開始，畢竟，有思考的文案，才能打動人心！這門課就是要帶領同學從陌生到上手，應用文案撰寫技術寫出各種類型的文案，體驗用文字落實想像、創造屬於個人的影響力的過程。				
授課老師(群)	蘇美彥	每班修課人數	15~25 人		
師資結構	<input checked="" type="checkbox"/> 個別教師 <input type="checkbox"/> 教師社群 <input type="checkbox"/> 外聘教師 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同				
開課年級 (可複選)	<input type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 一下 <input checked="" type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 三下	課程時數	每週 2 節，共 2 學分		
學習目標 (預期成果) 與核心素養 的對應	與核心素養之三面九向的對應				
	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解			
學生圖像	A 自主學習	<input type="checkbox"/> A-1 認識自我 <input type="checkbox"/> A-2 探索學習目標 <input type="checkbox"/> A-3 訂定學習策略			
	B 思辨表達	<input checked="" type="checkbox"/> B-1 洞察議題 <input checked="" type="checkbox"/> B-2 系統思考 <input checked="" type="checkbox"/> B-3 精確表達 <input checked="" type="checkbox"/> B-4 有效溝通			
	C 群體關懷	<input type="checkbox"/> C-1 推己及人 <input type="checkbox"/> C-2 感恩惜福 <input type="checkbox"/> C-3 服務實踐			
	D 國際參與	<input type="checkbox"/> D-1 國際視野 <input type="checkbox"/> D-2 雙語學習 <input type="checkbox"/> D-3 文化理解			
學習目標	本課程的學習目標如下： 1. 激發學生重視生活觀察能力、分析及研究能力、創造思考能力與寫作能力。 2. 透過不同形式的書寫過程，了解「文案」的專業與價值。 3. 引導對專業文案人一職有興趣的同學進行試探。				
與其他課程 內涵連繫	縱向 (整合知識)	<input type="checkbox"/> 部定必修：_____； <input type="checkbox"/> 校訂必(選)修：_____； <input type="checkbox"/> 補強性選修：_____； <input type="checkbox"/> 加深加廣選修：_____； <input type="checkbox"/> 多元選修：_____； <input type="checkbox"/> 彈性學習：_____； <input type="checkbox"/> 團體活動：_____			
	橫向 (與其他學科 關聯)	<input type="checkbox"/> 國文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 英文 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 健體			
課程與大學十八學群 (請選最主要的1~3項)					
<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 生物資源 <input type="checkbox"/> 地球與環境 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 社會與心理 <input type="checkbox"/> 法政 <input checked="" type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 建築與設計 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 大眾傳播 <input checked="" type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財金 <input type="checkbox"/> 遊憩與運動 <input type="checkbox"/> 其他					
技專校院二十一群類的對應(請選最主要的1~3項)					

<input type="checkbox"/> 機械 <input type="checkbox"/> 動機 <input type="checkbox"/> 電機 <input type="checkbox"/> 資電 <input type="checkbox"/> 化工 <input type="checkbox"/> 土木 <input type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 工管 <input type="checkbox"/> 商管 <input type="checkbox"/> 衛護 <input type="checkbox"/> 食品 <input type="checkbox"/> 幼保 <input type="checkbox"/> 生活 <input type="checkbox"/> 農業 <input type="checkbox"/> 英語 <input type="checkbox"/> 日語 <input type="checkbox"/> 餐旅 <input type="checkbox"/> 海事 <input type="checkbox"/> 水產 <input type="checkbox"/> 影視 <input type="checkbox"/> 資管			
環境與教學設備需求	教室需求	<input checked="" type="checkbox"/> 一般教室 <input type="checkbox"/> 資訊教室 <input type="checkbox"/> 視聽教室 <input type="checkbox"/> 情境教室 <input type="checkbox"/> 智慧教室 <input type="checkbox"/> 美術教室 <input type="checkbox"/> 烹飪教室 <input type="checkbox"/> 生科教室 <input type="checkbox"/> 表藝教室 <input type="checkbox"/> 實驗室	
	設備需求	<input type="checkbox"/> 平板： <input type="checkbox"/> 筆電： <input type="checkbox"/> 簡報筆： <input type="checkbox"/> 相機： <input type="checkbox"/> 腳架： <input type="checkbox"/> 其他： <input type="checkbox"/>	
學習評量	1. 課程中的隨堂作業 (50%) 2. 期末作品：〈我的文案練習誌〉 (50%)		
規劃內容	周次	單元主題	單元學習內容
	1	文案學習地圖	1.課程介紹、期末作業介紹 (<我的文案練習誌>) 2.文案基礎觀念。 3.理解業界名詞。 4.必看好書推薦。
	2	文案如何吸睛？	1.主標、副標、小標和Slogan有何不同？ 2.如何判斷文案好壞？ 3.隨堂作業：標題試寫。
	3	文案的表達力與溝通力	1.文案撰寫順序與思考重點。 2.文案佈局與手法。 3.隨堂作業：分析國內外經典廣告文案--我覺得寫得好的文案
	4	文案也是影像設計師	1.文案的節奏感與距離感。 2.讓文字有畫面感的技巧。 3.隨堂作業：寫一段畫面，讓人產生行動。
	5	留白文案 & 文案的潛台詞	1.說得越少，思考空間越大--留白的重要。 2.國內外案例分析。 3.隨堂作業：生活「留白」實例收集與分析。
	6	深度文字 & 精鍊文字	1.如何讓文案有深度？ 2.20個字的精準文案。 3.隨堂作業：20字文案書寫。
	7	認同感塑造(一)	1.成功品牌的歷代文案。 2.文案有界線嗎？ 3.不可不知的文案地雷。
	8	認同感塑造(二)	1.成功品牌的歷代文案。 2.文案有界線嗎？ 3.不可不知的文案地雷。
	9	文案五大類型(一)	1.展示型文案。 2.銷售型文案。 3.社群文案。 4.網站文案。 5.品牌故事。 6.國內外案例分析。 7.隨堂作業：學生自選一類型文案並完成寫作 I
10	文案五大類型(二)	1.展示型文案。 2.銷售型文案。 3.社群文案。 4.網站文案。 5.品牌故事。 6.國內外案例分析。 7.隨堂作業：學生自選一類型文案並完成寫作 II	

	11	文案五大類型(三)	1.展示型文案。 2.銷售型文案。 3.社群文案。 4.網站文案。 5.品牌故事。 6.國內外案例分析。 7.隨堂作業：學生自選一類型文案並完成寫作III
	12	文案法則練習(一)	1.如何跟隨話題、創造話題？ 2.圖像法話題文案。 3.節慶法話題文案。 4.時事法話題文案。
	13	文案法則練習(二)	1.如何跟隨話題、創造話題？ 2.圖像法話題文案。 3.節慶法話題文案。 4.時事法話題文案。
	14	盤點創意思考的基礎	1.靈感怎麼來？ 2.文案師的日常練習。 3.隨堂作業：與創意有關的五項練習。
	15	用文字建立個人風格	1.那些文案大師教我們的事。 2.本課程學習心得分享--小組對談後再發表。
	16	學生期末作品製作(一)	將課程中的各項隨堂作業進行排版與裝幀任務。
	17	學生期末作品製作(二)	將課程中的各項隨堂作業進行排版與裝幀任務。
	18	學生期末成果發表	學生確定完成 <我的文案練習誌>，於課堂內口頭說明並展示。