

# 青春第二課 王溢嘉

在青春年華，我們以彩虹為衣，如黃道十二宮般勇敢前行。

班級： 座號： 姓名：

## 一、青春小學堂：請根據書中內容，回答下列問題。

1. 畫家徐悲鴻為何不抽菸也拒穿綢衫呢？

---

2. 請問現代管理學之父彼得·杜拉克的小學老師教他什麼樣的讀書方法，使他的功課突飛猛進？

---

3. 英國首相邱吉爾說，學習要達到效果必須具備哪三項要素？

---

## 二、青春那些小事：請寫下書中你印象深刻的兩位人物，並且說明原因。

1. 人物名稱：\_\_\_\_\_

原因：

2. 人物名稱：\_\_\_\_\_

原因：

三、青春寫作練習曲：讀完整本書後，你有沒有發現作者在人物寫作上有什麼特別的地方？請試著歸納出作者在人物寫作上的手法，並說明這樣的寫作手法讓你讀起來的感受為何？

寫作手法：

每一篇故事都會先有一些主角的名言，

再寫出該人物的親身經驗或故事，

最後才會告訴你這個人物是誰。

我的感受：

四、一首青春的歌：正值青春期的你喜歡聽什麼樣的歌呢？請寫下你喜歡的一首歌，並將這首歌中你欣賞的一段歌詞記錄下來。

歌名：

歌詞：

