

高一 多元選修 課程計畫

115 學年度第 1 學期 學生選課參考版

上課時段：每週五 第 3、4 節 | 每週 2 節，共 2 學分 | 本冊共 9 門課程

序號	課程名稱	上課地點	起始頁
1	閱讀與創意	大會議室	P.2
2	語言藝術	105 教室	P.4
3	數感培養	語言教室	P.7
4	人工智慧應用與初探	資訊教室一	P.10
5	初探法律與社會	101 教室	P.13
6	路上觀察	社科教室	P.16
7	科學表達力	物理實驗室（首週）／ 生物實驗室	P.19
8	第二外語（法語）	102 教室	P.22
9	第二外語（日語）	未來教室	P.25

選課須知

- 本冊已收錄高一多元選修全部 9 門課程。
- 本冊依個人資料保護原則不列示授課教師姓名，授課教師以選課系統公告為準。
- 上課地點與時段如有異動，一律以教務處最新公告為準。
- 各課程之學習內容、評量方式與週次規劃，請詳閱後續各課程計畫原件。

新北市立北大高級中學 教務處 編製

115-1 新北市立北大高級中學課程規劃表

課程名稱(中文)	閱讀與創意		課程類別	☐ 校訂必(選)修 ☒ 多元選修 ☐ 加深加廣選修 ☐ 補強性選修 ☐ 彈性學習 ☐ 團體活動
課程名稱(英文)	Reading and Creativity (Today A Reader, Tomorrow A Leader.)			
課程領域	☒ 國文 ☐ 數學 ☐ 英文 ☐ 社會 ☐ 自然 ☐ 藝術 ☐ 綜合 ☐ 科技 ☐ 健體		課程屬性	☐ 跨領域/專題 ☒ 實作探索 ☐ 職涯試探 ☐ 特殊需求
授課老師(群)	教師： ☒ 個別教師 ☐ 外聘教師 ☐ 校內跨科協同 ☐ 跨校協同 ☐ 校內教師社群		課程時數	每週 2 節，共 2 學分
開課年級(可複選)	☒ 一上 ☐ 二上 ☐ 三上 ☒ 一下 ☐ 二下 ☐ 三下		每班修課人數	20-26 人
學習目標(預期成果)與核心素養的對應	與核心素養之三面九向的對應			
	A 自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	A 自主學習	☒ A-1 認識自我 ☒ A-2 探索學習目標 ☐ A-3 訂定學習策略		
	B 思辨表達	☐ B-1 洞察議題 ☒ B-2 系統思考 ☒ B-3 精確表達 ☒ B-4 有效溝通		
	C 群體關懷	☒ C-1 推己及人 ☒ C-2 感恩惜福 ☐ C-3 服務實踐		
	D 國際參與	☐ D-1 國際視野 ☐ D-2 雙語學習 ☒ D-3 文化理解		
課程目標	1.此課程，將透過文字表達能力產出有創意的獨特主張或獨一無二的文創作品。 2.透過創意閱讀理解：培養學生能循序漸進的思考、組織和分析能力。 3.透過單元主題：著重師生思想間的互動交流、鼓勵多元及開放的探索問答。 4.透過主題寫作：能通權達變，跨領域整合，兼具創意與實用性。 5.透過課程順序：學生能自我了解，開闊想像力和創意，最終學會解決問題。 6.透過課程延續：增進幽默感、體察生活以豐富自我，具備抒發情意的能力。			
與其他課程內涵連繫	縱向(整合知識)	☐ 國中 ☐ 部定必修: _____; ☐ 加深加廣選修: _____ ☐ 校訂必(選)修: ____; ☐ 多元選修: _____ ☐ 補強性選修: ____; ☐ 彈性學習: _____; ☐ 團體活動: _____		
	橫向(與其他學科關聯)	☒ 國文 ☐ 數學 ☐ 英文 ☐ 社會 ☐ 自然 ☒ 藝術 ☐ 綜合 ☒ 科技 ☐ 健體		

課程與大學十八學群 (請選最主要的 1~3 項)			
☒ 資訊 ☐ 數理化 ☐ 工程 ☐ 醫藥衛生 ☐ 生命科學 ☐ 生物資源 ☐ 地球與環境 ☐ 外語 ☐ 教育 ☒ 社會與心理 ☐ 法政 ☒ 文史哲 ☐ 建築與設計 ☒ 藝術 ☒ 大眾傳播 ☐ 管理 ☐ 財金 ☐ 遊憩與運動 ☐ 其他			
環境與教學設備需求	教室需求	☒ 一般教室(大會議室-更佳) ☐ 資訊教室 ☐ 視聽教室 ☐ 情境教室 ☐ 智慧教室 ☐ 美術教室 ☐ 烹飪教室 ☐ 生科教室 ☐ 表藝教室 ☐ 實驗室	
	設備需求	☐ 平板：__台 ☐ 筆電：____台 ☐ 簡報筆：____支 ☐ 小白板、白板筆、板擦：__組 ☐ 相機：__台 ☐ DV：__台 ☐ 腳架：__支	
學習評量	形成性評量：課堂期間討論 20%、小組合作互評 20%、期末心得回饋 20% 總結性評量：單元成果發表 40%		
規劃內容	項次	單元主題	單元學習內容
	1	課程說明	課程介紹
	2	創意閱讀 ^{初階} - 自我探索與開發	魚骨時間軸—與自我的對話
	3		一分鐘明星—行銷自己標語訂定(1)
	4		一分鐘明星—行銷自己內容撰寫(2)
	5		我和偶像有約—封面編輯與排版說明
	6		我和偶像有約—封面編輯與排版 ^{實作}
	7		成果發表、觀摩及互評
	8	創意閱讀 ^{進階} -- 自我與他人的互動	說一則好故事(1)
	9		編一則好故事(2)
	10		寫一則好故事(3)
	11		創作一則好故事(4)
	12		成果發表、觀摩及互評
	13	創意閱讀 ^{高階} — 與社會環境共好	創意行銷與設計
	14		創意行銷與設計
	15		創意行銷與設計
	16		創意行銷與設計
17	校園廣告作品分享暨期末課程回顧		

新北市立北大高級中學課程規劃表

課程名稱(中文)	語言藝術		課程類別	☐ 校訂必(選)修 ▪ 多元選修 ☐ 加深加廣選修 ☐ 補強性選修 ☐ 彈性學習 ☐ 團體活動
課程名稱(英文)	Language Arts			
課程領域	☐ 國文 ☐ 數學 ▪ 英文 ☐ 社會 ☐ 自然 ☐ 藝術 ☐ 綜合 ☐ 科技 ☐ 健體		課程屬性	☐ 跨領域/專題 ▪ 實作探索 ☐ 職涯試探 ☐ 特殊需求
授課老師(群)	教師： ☒ 個別教師 ☐ 外聘教師 ☐ 校內跨科協同 ☐ 跨校協同 ☐ 校內教師社群		課程時數	每週 2 節，共 2 學分
開課年級(可複選)	☒ 一上 ☐ 二上 ☐ 三上 ☒ 一下 ☐ 二下 ☐ 三下		每班修課人數	16-25 人
學習目標(預期成果)與核心素養的對應	與核心素養之三面九向的對應			
	A 自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ▪ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	A 自主學習	☒ A-1 認識自我 ☐ A-2 探索學習目標 ☐ A-3 訂定學習策略		
	B 思辨表達	☐ B-1 洞察議題 ☐ B-2 系統思考 ▪ B-3 精確表達 ☐ B-4 有效溝通		
	C 群體關懷	☐ C-1 推己及人 ☐ C-2 感恩惜福 ☐ C-3 服務實踐		
	D 國際參與	☒ D-1 國際視野 ▪ D-2 雙語學習 ▪ D-3 文化理解		
課程目標	1.能透過課堂練習增進英語口語表達能力 2.能理解英文文本的分類與差異 3.能透過有效的閱讀策略進行閱讀 4.能透過英語閱讀與口說進行議題探討 5.能把多項訊息加以比較、歸類、排序，並能提出關鍵性的問題與結論 6.能以流暢的口語完整陳述自身的想法與意見 7.能以適當的身體語言（眼神、手勢、臉部表情）強化發表的吸引力			
與其他課程內涵連繫	縱向(整合知識)	☐ 國中 ☒ 部定必修:英文; ▪ 加深加廣選修:英文文選導讀 ☐ 校訂必(選)修: __; ☐ 多元選修:_____		

		☐ 補強性選修：____； ☐ 彈性學習：____； ☐ 團體活動：____	
	橫向 (與其他學科 關聯)	☐ 國文 ☐ 數學 ▪ 英文 ▪ 社會 ☐ 自然 ▪ 藝術 ☐ 綜合 ☐ 科技 ☐ 健體	
課程與大學十八學群 (請選最主要的 1~3 項)			
☐ 資訊 ☐ 數理化 ☐ 工程 ☐ 醫藥衛生 ☐ 生命科學 ☐ 生物資源 ☐ 地球與環境 ☒ 外語 ☐ 教育 ☐ 社會與心理 ☐ 法政 ☒ 文史哲 ☐ 建築與設計 ☐ 藝術 ☒ 大眾傳播 ☐ 管理 ☐ 財金 ☐ 遊憩與運動 ☐ 其他			
環境與教學設備需求	教室需求	☒ 一般教室 ☐ 資訊教室 ☐ 視聽教室 ☐ 情境教室 ☐ 智慧教室 ☐ 美術教室 ☐ 烹飪教室 ☐ 生科教室 ☐ 表藝教室 ☐ 實驗室	
	設備需求	☒ 平板：25 台 ☐ 筆電：____台 ▪ 簡報筆：1 支 ☐ 小白板、白板筆、板擦：__組 ☐ 相機：__台 ☒ DV：1 台 ▪ 腳架：1 支	
學習評量	● 報告分數：65% (綱要中打*字號者) ○ Literature Circle 文學小圈圈(分組報告) 10% ○ Oral Report - A Meaningful Object(個人報告) 20% ○ Worksheet of the Movie(個人報告) 10% ○ Final Presentation(個人報告) 25% ● 平時表現、學習單、上課參與度：35%		
規劃內容 (請自行依 需要增列欄 位)	周次	單元主題	單元學習內容
	1	9/4 課程介紹	課程介紹說明 ☐ 語表達練習：Self Introduction
	2	9/11 ☐ 語表達練習	☐ 語表達練習：Self Introduction 咬字、流暢度練習：Reader's Theater
	3	9/18 ☐ 語表達練習	Picture Description Short Impromptu Speech
	4	9/25 中秋節放假	x
	5	10/2 閱讀策略	文學小圈圈(Literature Circle)：講解、討論
	6	10/9 國慶連假	x
	7	10/16 閱讀策略	*文學小圈圈(Literature Circle)：小組發表(6 組)
	8	10/23 期中報告	A Meaningful Object (instruction&preparation)

	9	10/30 期中報告	*A Meaningful Object (oral report)
	10	11/6 期中報告	*A Meaningful Object (oral report)
	11	11/13 口語表達練習	音量、語速練習：Shadowing Practice 期末報告說明
	12	11/20 影片賞析	電影賞析：王者之聲(The King's Speech)
	13	11/27 影片賞析	電影賞析：王者之聲(The King's Speech) *電影學習單
	14	12/4 期末報告	Final Presentation(preparation) My Favorite City / SDGs
	15	12/11 期末報告	*Final Presentation
	16	12/18 期末報告	*Final Presentation
	17	12/25、1/1 放假	x
	18	1/8 反思與回顧	期末反思與回顧(Feedback Sheet)

新北市立北大高級中學 115 學年度第一學期【高一多元選修】課程規劃表

課程名稱	數感培養	課程類別	☐ 校訂必(選)修 ☒ 多元選修 ☐ 加深加廣選修 ☐ 補強性選修 ☐ 彈性學習 ☐ 團體活動
課程領域	☐ 國文 ☒ 數學 ☐ 英文 ☐ 社會 ☐ 自然 ☐ 藝術 ☐ 綜合 ☐ 科技 ☐ 健體	課程類型	☐ 跨領域/專題 ☒ 實作探索 ☐ 職涯試探 ☐ 特殊需求
課程說明	為了因應高中數學的素養題，結合本次課程的設計，實現數學生活化的目標。		
授課老師(群)	教師： ☒ 個別教師 ☐ 外聘教師 ☐ 校內跨科協同 ☐ 跨校協同 ☐ 校內教師社群	每班修課人數	25~33 人
師資結構	☒ 個別教師 ☐ 外聘教師 ☐ 校內跨科協同 ☐ 跨校協同 ☒ 教師社群：_____		
開課年級(可複選)	☒ 一上 ☐ 二上 ☐ 三上 ☒ 一下 ☐ 二下 ☐ 三下	課程時數	每週 2 節，共 2 學分
學習目標(預期成果)與核心素養的對應	與核心素養之三面九向的對應		
	A 自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	A 自主學習	☐ A-1 認識自我 ☒ A-2 探索學習目標 ☐ A-3 訂定學習策略	
	B 思辨表達	☐ B-1 洞察議題 ☒ B-2 系統思考 ☒ B-3 精確表達 ☐ B-4 有效溝通	
	C 群體關懷	☐ C-1 推己及人 ☐ C-2 感恩惜福 ☐ C-3 服務實踐	
	D 國際參與	☐ D-1 國際視野 ☐ D-2 雙語學習 ☐ D-3 文化理解	
學習目標	1.數學化的歷程開始於一個真實情境中的問題 2.能嘗試去找出現實的數學，並且依據重要的 數學概念 重新組織問題 3.能調整現實，轉化成 數學語言 並進行問題解決		
與其他課程內涵連繫	縱向(整合知識)	☐ 部定必修：_____； ☒ 加深加廣選修：_____ ☐ 校訂必(選)修：_____； ☒ 多元選修：_____ ☐ 補強性選修：____； ☐ 彈性學習：____； ☐ 團體活動：_____	
	橫向(與其他學科關聯)	☐ 國文 ☒ 數學 ☐ 英文 ☐ 社會 ☐ 自然 ☐ 藝術 ☐ 綜合 ☐ 科技 ☐ 健體	

課程與大學十八學群 (請選最主要的 1~3 項)			
☐ 資訊與環境 ☒ 數理化 ☒ 工程 ☐ 醫藥衛生 ☐ 生命科學 ☐ 生物資源 ☐ 地球 ☐ 外語 ☐ 教育 ☐ 社會與心理 ☐ 法政 ☐ 文史哲 ☐ 建築與設計 ☐ 藝術 ☐ 大眾傳播 ☐ 管理 ☒ 財金 ☐ 遊憩與運動 ☐ 其他			
技專校院二十一群類的對應(請選最主要的 1~3 項)			
☒ 機械 ☒ 動機 ☒ 電機 ☒ 資電 ☒ 化工 ☐ 土木 ☐ 設計 ☒ 工管 ☒ 商管 ☐ 衛護 ☐ 食品 ☐ 幼保 ☐ 生活 ☐ 農業 ☐ 英語 ☐ 日語 ☐ 餐旅 ☐ 海事 ☐ 水產 ☐ 影視 ☒ 資管			
環境與教學設備需求	教室需求	☐ 一般教室 ☒ 資訊教室 ☐ 視聽教室 ☐ 情境教室 ☐ 智慧教室 ☐ 美術教室 ☐ 烹飪教室 ☐ 生科教室 ☐ 表藝教室 ☐ 實驗室	
	設備需求	☐ 平板：_____台 ☐ 筆電：_____台 ☐ 簡報筆：_____隻 ☐ 小白板、白板筆、板擦：_____組 ☐ 相機：_____台 ☐ DV：_____台 ☐ 腳架_____隻 ☐ 其他：_____	
學習評量	作業一:數學素養題設計 30% 作業二:數學新詩 30% 作業三:數學閱讀 40%		
課程架構	• 設計一道有趣、有創意、富有知識的數學素養題，取材內容為高中範圍 • 創作一篇有溫度、有感情、有意境的數學文章 • 設計學習單，給予一場具有知識、有創意、有趣的課程 • 應用Nearpod設計一門課或活動，實際操作課程		
規劃內容 (請自行依需要增列欄)	周次	單元主題	單元學習內容
	1	數學素養題介紹	歷屆課本、講義素養題

位)	2~4	數學素養題設計	學生分組討論並完成作業一
	5	學生互評	線上小組與組內互評
	7	數學新詩格式說明	參考歷屆得獎作品
	8~10	數學新詩設計	學生分組討論並完成作業二
	11	學生互評	線上小組與組內互評
	13	數學閱讀引導	教學生如何從生活擷取數學問題討論
	14~16	數學閱讀設計	學生分組討論並完成作業三
	17~18	學生互評	學生上台分享、線上小組與組內互評

新北市立北大高級中學課程規劃表

課程名稱(中文)		人工智慧應用與初探	課程類別	☐ 校訂必(選)修 ☒ 多元選修 ☐ 加深加廣選修 ☐ 補強性選修 ☐ 彈性學習 ☐ 團體活動
課程名稱(英文)		Introduction to Applied Artificial Intelligence		
課程領域	☐ 國文 ☒ 數學 ☐ 英文 ☐ 社會 ☐ 自然 ☐ 藝術 ☐ 綜合 ☒ 科技 ☐ 健體		課程屬性	☒ 跨領域/專題 ☐ 實作探索 ☐ 職涯試探 ☐ 特殊需求
授課老師(群)	教師： ☒ 個別教師 ☐ 外聘教師 ☐ 校內跨科協同 ☐ 跨校協同 ☐ 校內教師社群		課程時數	每週 2 節，共 2 學分
開課年級(可複選)	☒ 一上 ☐ 二上 ☐ 三上 ☒ 一下 ☐ 二下 ☐ 三下		每班修課人數	26 人
學習目標(預期成果)與核心素養的對應	與核心素養之三面九向的對應			
	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	A 自主學習	☐ A-1 認識自我 ☒ A-2 探索學習目標 ☐ A-3 訂定學習策略		
	B 思辨表達	☐ B-1 洞察議題 ☒ B-2 系統思考 ☐ B-3 精確表達 ☐ B-4 有效溝通		
	C 群體關懷	☐ C-1 推己及人 ☐ C-2 感恩惜福 ☐ C-3 服務實踐		
	D 國際參與	☐ D-1 國際視野 ☐ D-2 雙語學習 ☐ D-3 文化理解		
課程目標	1.認識人工智慧基本概念 2.認識與應用人工智慧的機器學習與深度學習。 3.實作產出人工智慧專題或作品。 4.培養負責任使用人工智慧的態度。			
與其他課程內涵連繫	縱向(整合知識)	☐ 國中 ☐ 部定必修: _____; ☐ 加深加廣選修: _____ ☐ 校訂必(選)修: __; ☒ 多元選修: _____ ☐ 補強性選修: __; ☐ 彈性學習: _____; ☐ 團體活動: _____		
	橫向(與其他學科關聯)	☐ 國文 ☒ 數學 ☐ 英文 ☐ 社會 ☐ 自然 ☐ 藝術 ☐ 綜合 ☒ 科技 ☐ 健體		
課程與大學十八學群 (請選最主要的 1~3 項)				

☒ 資訊 ☒ 數理化 ☐ 工程 ☐ 醫藥衛生 ☐ 生命科學 ☐ 生物資源 ☐ 地球與環境 ☐ 外語 ☐ 教育 ☐ 社會與心理 ☐ 法政 ☐ 文史哲 ☐ 建築與設計 ☐ 藝術 ☐ 大眾傳播 ☐ 管理 ☐ 財金 ☐ 遊憩與運動 ☐ 其他			
環境與教學設備需求	教室需求	☐ 一般教室 ☒ 資訊教室 ☐ 視聽教室 ☐ 情境教室 ☐ 智慧教室 ☐ 美術教室 ☐ 烹飪教室 ☐ 生科教室 ☐ 表藝教室 ☐ 實驗室	
	設備需求	☐ 平板：__台 ☐ 筆電：__台 ☐ 簡報筆：__隻 ☐ 小白板、白板筆、板擦：__組 ☐ 相機：__台 ☐ DV：__台 ☐ 腳架：__隻	
學習評量	專題 1：根據問題設計 AI 的解決五大步驟之方案 (20%) 專題 2：利用 KNN 設計分類系統(30%) 專題 3：設計新的『卷積核濾波器 Filters』辨識數字(30%) CNN 學習單: (10%) 課堂表現: 10%		
規劃內容 (請自行依需要增列欄位)	周次	單元主題	單元學習內容
	1	課程說明與分組	介紹課程規劃與三次作業說明、進行學生分組
	2	第 1 單元 認識 AI	1.人工智慧的基本概念。 2.探索人工智慧演進。
	3	第 1 單元 認識 AI	1.探討當前人工智慧領域的議題，包括倫理、法規等。 2.分析未來人工智慧的發展趨勢。
	4	實作專題 1	進行實作專題 1:方案設計
	5	實作專題 1	進行實作專題 1:方案設計
	6	實作專題 1	進行實作專題 1:方案設計
	7	第 2 單元 人工智慧的破冰 – KNN 演算法	1.介紹 KNN 演算法的數學原理 2.分享兩個 KNN 演算法的應用案例
	8	第 2 單元 人工智慧的破冰 – KNN 演算法	1.介紹 Colab 平台撰寫程式教學與 Gemini 的使用 2.共編程式問題教學 2.撰寫 KNN 程式與參數設定教學
9	第 2 單元 人工智慧的破冰 – KNN 演算法	1.介紹 Colab 平台撰寫程式教學與 Gemini 的使用 2.共編程式問題教學 2.撰寫 KNN 程式與參數設定教學	

	10	實作專題 2	進行實作專題 2:PYTHON 語言設計 KNN 應用
	11	實作專題 2	進行實作專題 2:PYTHON 語言設計 KNN 應用
	12	實作專題 2	進行實作專題 2:PYTHON 語言設計 KNN 應用
	13	實作專題 2	進行實作專題 2:PYTHON 語言設計 KNN 應用
	14	第 3 單元 基本的神經網路架構 (CNN)	1.認識神經網路結構(ANN,CNN,RNN)和運作方式。 2.認識深度學習的基本概念和模型結構。
	15	第 3 單元 基本的神經網路架構 (CNN)	1.利用視覺化的方式深入介紹 CNN 神經網路運作流程 2.操作手寫 CNN 學習單
	16	第 3 單元 基本的神經網路架構 (CNN)	1.利用視覺化的方式深入介紹 CNN 神經網路運作流程 2. 利用 Colab 平台撰寫程式驗證 CNN 學習單
	17	實作專題 3	進行實作專題 3:利用 Colab 平台設計 新的『卷積核 濾波器 Filters』 辨識數字
	18	實作專題 3	進行實作專題 3:利用 Colab 平台設計 新的『卷積核 濾波器 Filters』 辨識數字

新北市立北大高級中學 115 學年度入學生高一選修初探法律與社會課程規劃

課程名稱	初探法律與社會	課程類別	☐ 校訂必(選)修 ☒ 多元選修		
	Introduction to Law and Society		☐ 加深加廣選修 ☐ 補強性選修 ☐ 彈性學習 ☐ 團體活動		
課程領域	☐ 國文 ☐ 數學 ☐ 英文 ☒ 社會 ☐ 自然 ☐ 藝術 ☐ 綜合 ☐ 科技 ☐ 健體	課程類型	☒ 跨領域/專題 ☐ 實作探索 ☐ 職涯試探 ☐ 特殊需求		
課程說明	1.本課程預計搭配國教署部分領域課程雙語教學計畫，主要仍以華語授課，逐步增加課室英語。 2.本課程強調討論、發表以及反思，並搭配學習歷程製作。 3.課程教學內容依據實際授課情形調整。				
授課老師(群)	社會科教師	每班修課人數	26 人		
師資結構	☒ 個別教師 ☐ 外聘教師 ☐ 校內跨科協同 ☐ 跨校協同 ☐ 教師社群：_____				
開課年級(可複選)	☒ 一上 ☐ 二上 ☐ 三上 ☐ 一下 ☐ 二下 ☐ 三下	課程時數	每週 2 節，共 2 學分		
學習目標(預期成果)與核心素養的對應	與核心素養之三面九向的對應				
	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	A 自主學習	☐ A-1 認識自我 ☒ A-2 探索學習目標 ☐ A-3 訂定學習策略			
	B 思辨表達	☒ B-1 洞察議題 ☒ B-2 系統思考 ☒ B-3 精確表達 ☐ B-4 有效溝通			
	C 群體關懷	☒ C-1 推己及人 ☐ C-2 感恩惜福 ☐ C-3 服務實踐			
	D 國際參與	☐ D-1 國際視野 ☐ D-2 雙語學習 ☒ D-3 文化理解			
學習目標	以大法官解釋、憲法法庭裁判以及我國法規範修法歷程為素材，培養學生洞察社會議題的能力，並能從不同面向理解法律與社會發展的互動。				
與其他課程內涵連繫	縱向(整合知識)	☐ 部定必修:_____； ☐ 加深加廣選修:_____ 校訂必(選)修: _自然科探究與實作_； ☒ 多元選修:法學緒論 ☐ 補強性選修: _____； ☐ 彈性學習: _____； ☐ 團體活動: _____			
	橫向(與其他學科關聯)	☒ 國文 ☐ 數學 ☐ 英文 ☒ 社會 ☐ 自然 ☐ 藝術 ☐ 綜合 ☒ 科技 ☐ 健體			
課程與大學十八學群(請選最主要的 1~3 項)					
☐ 資訊與環境 ☐ 數理化 ☐ 工程 ☐ 醫藥衛生 ☐ 生命科學 ☐ 生物資源 ☐ 地球					

☐ 外語 ☐ 教育 ☒ 社會與心理 ☒ 法政 ☒ 文史哲 ☐ 建築與設計 藝術 ☐ 大眾傳播 ☐ 管理 ☐ 財金 ☐ 遊憩與運動 ☐ 其他			
技專校院二十一群類的對應(請選最主要的 1~3 項)			
☐ 機械 ☐ 動機 ☐ 電機 ☐ 資電 ☐ 化工 ☐ 土木 ☐ 設計 ☐ 工管 ☐ 商管 ☐ 衛護 ☐ 食品 ☐ 幼保 ☐ 生活 ☐ 農業 ☐ 英語 ☐ 日語 ☐ 餐旅 ☐ 海事 ☐ 水產 ☐ 影視 ☐ 資管			
環境與教學設備需求	教室需求	☐ 一般教室 ☐ 資訊教室 ☐ 視聽教室 ☐ 情境教室 ☐ 智慧教室 ☐ 美術教室 ☐ 烹飪教室 ☐ 生科教室 ☐ 表藝教室 ☒ 社會科教室	
	設備需求	☒ 平板：1 組 1 台 ☒ 筆電：1 組 1 台 ☒ 簡報筆：__1__ 隻 ☒ 小白板、白板筆、板擦：_8_ 組 ☐ 相機：__台 ☐ DV：__台 ☐ 腳架：__隻 ☐ 其他：	
學習評量	成績占比：5%出席、20%上課討論及發表、20%學習單、25%反思日誌、30%期末成果 形成性評量：各階段學習單、討論與發表 總結性評量：期末報告與反思日誌		
規劃內容 (請自行依需要增列欄位)	周次	單元主題	單元學習內容
	1	課程介紹	課程介紹與討論練習
	2	主題一：性私密影像	3C 使用調查
	3	主題一：性私密影像	數位足跡與網路隱私、網路交友
	4	主題一：性私密影像	認識性私密影像、性私密影像外流
	5	主題一：性私密影像	案例討論、自我保護與拒絕加害
	6	反思	進行小組反思、學習歷程製作說明
	7	主題二：無家者	無家者概念說明
	8	主題二：無家者	認識貧窮
	9	主題二：無家者	無家者桌遊
10	主題二：無家者	無家者影片觀賞	

	11	校外教學	校外教學參訪
	12	主題三：移工	移工背景與來台歷程
	13	主題三：移工	移工在台工作現況
	14	主題三：移工	移工的假日生活
	15	主題三：移工	仲介 & 廠工與失聯移工
	16	主題三：移工	紀錄片九槍討論
	17	反思	進行小組反思
	18	期末反思	課程問卷、學期課程檢討、期末學習資料彙整。

新北市立北大高級中學課程規劃表

課程名稱(中文)	中文：路上觀察		課程類別	☐ 校訂必(選)修 ☒ 多元選修 ☐ 加深加廣選修 ☐ 補強性選修 ☐ 彈性學習 ☐ 團體活動
課程名稱(英文)	英文：Modernology			
課程領域	☐ 國文 ☐ 數學 ☐ 英文 ☒ 社會 ☐ 自然 ☐ 藝術 ☐ 綜合 ☐ 科技 ☐ 健體		課程屬性	☐ 跨領域/專題 ☒ 實作探索 ☐ 職涯試探 ☐ 特殊需求
授課老師(群)	教師： ☒ 個別教師 ☐ 外聘教師 ☐ 校內跨科協同 ☐ 跨校協同 ☐ 校內教師社群		課程時數	每週 2 節，共 2 學分
開課年級(可複選)	☒ 一上 ☐ 二上 ☐ 三上 ☒ 一下 ☐ 二下 ☐ 三下		每班修課人數	26 人
學習目標(預期成果)與核心素養的對應	與核心素養之三面九向的對應			
	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
C 社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	A 自主學習	☐ A-1 認識自我 ☐ A-2 探索學習目標 ☒ A-3 訂定學習策略		
	B 思辨表達	☒ B-1 洞察議題 ☐ B-2 系統思考 ☒ B-3 精確表達 ☒ B-4 有效溝通		
	C 群體關懷	☐ C-1 推己及人 ☐ C-2 感恩惜福 ☒ C-3 服務實踐		
	D 國際參與	☐ D-1 國際視野 ☐ D-2 雙語學習 ☒ D-3 文化理解		
課程目標	1. 能夠從日常生活中發掘有意義的問題，並蒐集和解析資料解決問題。 2. 能夠學會並應用田野調查所需技能 3. 資料整理與呈現的方式 培養對日常生活觀察的能力與態度			
與其他課程內涵連繫	縱向(整合知識)	☒ 部定必修:地理； ☒ 加深加廣選修:空間資訊科技、社會環境議題 ☐ 校訂必(選)修:_____； ☒ 多元選修:(高三)行腳社會、(高二)有任務的旅行 ☐ 補強性選修:___； ☐ 彈性學習:_____； ☐ 團體活動:_____		
	橫向(與其他學科關聯)	☒ 國文 ☐ 數學 ☐ 英文 ☐ 社會 ☐ 自然 ☐ 藝術 ☒ 綜合 ☐ 科技 ☒ 健體		
課程與大學十八學群 (請選最主要的 1~3 項)				

☐ 資訊 ☐ 數理化 ☐ 工程 ☐ 醫藥衛生 ☐ 生命科學 ☐ 生物資源 ☒ 地球與環境 ☐ 外語 ☒ 教育 ☒ 社會與心理 ☐ 法政 ☒ 文史哲 ☐ 建築與設計 ☒ 藝術 ☐ 大眾傳播 ☐ 管理 ☐ 財金 ☒ 遊憩與運動 ☐ 其他			
環境與教學設備需求	教室需求	☒ 一般教室 ☒ 資訊教室 ☐ 視聽教室 ☐ 情境教室 ☐ 智慧教室 ☐ 美術教室 ☐ 烹飪教室 ☐ 生科教室 ☐ 表藝教室 ☐ 實驗室	
	設備需求	☐ 平板：_____台 ☒ 筆電：__5__台 ☐ 簡報筆：隻 ☐ 小白板、白板筆、板擦：組 ☐ 相機：_____台 ☐ DV：台 ☐ 腳架隻 ☒ 其他：_____CHROMEBOOK 10 台_____	
學習評量	形成性評量：課堂個人、小組學習單 (50%)；課堂參與(10%) 總結性評量：觀察報告 (40%)		
規劃內容 (請自行依 需要增列欄 位)	周次	單元主題	單元學習內容
	1	課程說明	課程說明、團體動力
	2	To Be A Flâneur	分組、 田野調查技能-調查法練習：校園觀察。
	3	To Be A Flâneur	田野調查技能-調查法練習。 作業：校園傳說
	4	To Be A Flâneur	田野調查技能-調查法練習：校園觀察。
	5	To Be A Flâneur	田野調查技能-調查記錄技巧：攝影、速畫、繪製地圖
	6	To Be A Flâneur	田野調查技能-調查記錄技巧：攝影、速畫、繪製地圖
	7	期中考	
	8	To Be A Flâneur	田野調查技能-調查記錄技巧：攝影、速畫、繪製地圖 作業：觀察日記
	9	想觀察的路上	實察區資料蒐集、實察區主題訂定
	10	想觀察的路上	田野調查設計
	11	在觀察的路上	田野調查
12	在觀察的路上	觀察整理、修正 作業：實察紀錄	

	13	在觀察的路上	田野調查設計
	14	期中考	(各組自主進行實察)
	15	在沉澱的路上	期末報告製作
	16	在沉澱的路上	期末報告製作 作業：期末報告階段作業
	17	在沉澱的路上	期末報告製作
	18	路上觀察博覽會	期末觀察報告
	19	回顧來路	課程反思、歷程檔案整理
	20	期末考	

新北市立北大高級中學 114 學年度入學生高一選修科學表達力課程規劃

課程名稱	科學表達力	課程類別	☐ 校訂必(選)修 ☒ 多元選修
	More scientific reading, less rumors.		☐ 加深加廣選修 ☐ 補強性選修 ☐ 彈性學習 ☐ 團體活動
課程領域	☐ 國文 ☐ 數學 ☐ 英文 ☐ 社會 ☒ 自然 ☐ 藝術 ☐ 綜合 ☐ 科技 ☐ 健體	課程類型	☒ 跨領域/專題 ☒ 實作探索 ☐ 職涯試探 ☐ 特殊需求
課程說明	1. 透過科學資料的閱讀，理解科學理論及研究設計的基本架構。 2. 藉由科學實驗設計、操作的過程，將理論與實作互相結合。 3. 學習彙整科學閱讀及實驗的結果，製作科學研究報告、影片並發表。 4. 學習簡易科學實驗教學，能講解、介紹並帶領科學實作活動。 5. 認識自己的特質與專長，覺察並理解自己與他人的需求與感受。		
授課老師 (群)	自然科教師 (校內跨科協同)	每班修課人數	12~26 人
師資結構	☐ 個別教師 ☐ 外聘教師 ☒ 校內跨科協同 ☐ 跨校協同 ☐ 教師社群：_____		
開課年級 (可複選)	☒ 一上 ☐ 二上 ☐ 三上 ☐ 一下 ☐ 二下 ☐ 三下	課程時數	每週 2 節，共 2 學分
學習目標 (預期成果) 與核心素養的對應	與核心素養之三面九向的對應		
	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	A 自主學習	☐ A-1 認識自我 ☒ A-2 探索學習目標 ☐ A-3 訂定學習策略	
	B 思辨表達	☒ B-1 洞察議題 ☒ B-2 系統思考 ☐ B-3 精確表達 ☐ B-4 有效溝通	
	C 群體關懷	☐ C-1 推己及人 ☐ C-2 感恩惜福 ☒ C-3 服務實踐	
	D 國際參與	☐ D-1 國際視野 ☒ D-2 雙語學習 ☐ D-3 文化理解	
學習目標	1. 學生能正確地理解科學文本結構與傳達的內容。 2. 學生能進行基本的科學研究設計，並進行實驗操作。 3. 學生能統整科學文本及實驗結果，進行書面報告、錄製影片與口頭發表。 4. 學生能進行講解及示範科學實作活動。 5. 學生能覺察並理解自己與他人的需求與感受。		
與其他課程內涵連繫	縱向 (整合知識)	☐ 部定必修: _____; ☐ 加深加廣選修: _____ ☒ 校訂必(選)修: 自然科探究與實作; ☐ 多元選修: _____ ☐ 補強性選修: _____; ☒ 彈性學習: 自主學習; ☐ 團體活動: _____	

	橫向 (與其他學科 關聯)	☒ 國文 ☐ 數學 ☒ 英文 ☐ 社會 ☐ 自然 ☐ 藝術 ☒ 綜合 ☒ 科技 ☐ 健體	
課程與大學十八學群 (請選最主要的 1~3 項)			
☐ 資訊 ☒ 數理化 ☐ 工程 ☒ 醫藥衛生 ☐ 生命科學 ☐ 生物資源 ☒ 地球與環境 ☐ 外語 ☐ 教育 ☐ 社會與心理 ☐ 法政 ☐ 文史哲 ☐ 建築與設計 ☐ 藝術 ☐ 大眾傳播 ☐ 管理 ☐ 財金 ☐ 遊憩與運動 ☐ 其他			
技專校院二十一群類的對應(請選最主要的 1~3 項)			
☐ 機械 ☐ 動機 ☐ 電機 ☐ 資電 ☐ 化工 ☐ 土木 ☐ 設計 ☐ 工管 ☐ 商管 ☐ 衛護 ☒ 食品 ☐ 幼保 ☒ 生活 ☒ 農業 ☐ 英語 ☐ 日語 ☐ 餐旅 ☐ 海事 ☐ 水產 ☐ 影視 ☐ 資管			
環境與教學設備需求	教室需求	☒ 一般教室 ☐ 資訊教室 ☐ 視聽教室 ☐ 情境教室 ☐ 智慧教室 ☐ 美術教室 ☐ 烹飪教室 ☐ 生科教室 ☐ 表藝教室 ☒ 實驗室	
	設備需求	☒ 平板：1 組 1 台 ☒ 筆電：1 組 1 台 ☒ 簡報筆：__1__隻 ☒ 小白板、白板筆、板擦：_8_組 ☐ 相機：__台 ☐ DV：__台 ☐ 腳架：__隻 ☐ 其他：	
學習評量	成績占比：20%上課討論及發表、20%實驗操作、40%學習單與書面作業、20%科學實作影片製作 形成性評量：各階段學習單、實驗操作 總結性評量：期末科學實驗書面報告與口頭發表、科學實作影片製作		
規劃內容 (請自行依 需要增列欄 位)	周次	單元主題	單元學習內容
	1	課程介紹	學期課程規劃說明、能力指標說明評量方式說明、科學實作初探。
	2	自我覺察練習	透過情緒詞彙提示，發現自己的情緒狀態以及引發情緒的事件，每周書寫並記錄。
	3	科學實作探究(一)	進行科學實作活動(主題一)的操作，並閱讀相關文本
	4	科學實作探究(一)	透過理論分析和實作的探討，選擇變因來規劃科學實驗。
	5	科學實作探究(一)	操作科學實驗並分析結果，撰寫研究報告並發表。
	6	科學實作探究(二)	進行科學實作活動(主題二)的操作，並閱讀相關文本(融入雙語教材)。
	7	科學實作探究(二)	透過理論分析和實作的探討，選擇變因來規劃科學實驗。
	8	科學實作探究(二)	操作科學實驗並分析結果，撰寫研究報告。
	9	科學實作探究(二)	將研究報告製作成研究簡報並口頭發表與討論。

	10	社會覺察練習(一)	歸納引發自己的情緒的事件來源的特性，發現自身的價值觀，透過分享理解他人的需求和感受。
	11	社會覺察練習(二)	理解國中生的文化、知識背景與情感需求。
	12	科學實作活動設計	規畫對象為國中生的科學實作，設計講解教材。
	13	科學實作活動設計	科學實作活動的實驗測試與修正。
	14	科學實作活動設計	科學實作活動的示範影片分鏡表規劃。
	15	科學實作演示(一)	科學實作活動的示範影片拍攝。
	16	科學實作演示(二)	科學實作活動的示範影片後製剪輯。
	17	科學實作活動反思	科學實作活動的示範影片播放與討論。
	18	期末反思	課程問卷、學期課程檢討、期末學習資料彙整。

新北市立北大高級中學課程規劃表

課程名稱(中文)	第二外語 (法語)		課程類別	☐ 校訂必(選)修 ☒ 多元選修 ☐ 加深加廣選修 ☐ 補強性選修 ☐ 彈性學習 ☐ 團體活動
課程名稱(英文)	Basic French			
課程領域	☐ 國文 ☐ 數學 ☒ 外語 ☐ 社會 ☐ 自然 ☐ 藝術 ☐ 綜合 ☐ 科技 ☐ 健體		課程屬性	☒ 跨領域/專題 ☐ 實作探索 ☐ 職涯試探 ☐ 特殊需求
授課老師(群)	教師： ☐ 個別教師 ☒ 外聘教師 ☐ 校內跨科協同 ☐ 跨校協同 ☐ 校內教師社群		課程時數	每週 2 節，共 2 學分
開課年級(可複選)	☒ 一上 ☐ 二上 ☐ 三上 ☒ 一下 ☐ 二下 ☐ 三下		每班修課人數	26 人
學習目標(預期成果)與核心素養的對應	與核心素養之三面九向的對應			
	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	A 自主學習	☒ A-1 認識自我 ☒ A-2 探索學習目標 ☐ A-3 訂定學習策略		
	B 思辨表達	☒ B-1 洞察議題 ☐ B-2 系統思考 ☐ B-3 精確表達 ☐ B-4 有效溝通		
	C 群體關懷	☐ C-1 推己及人 ☐ C-2 感恩惜福 ☐ C-3 服務實踐		
	D 國際參與	☒ D-1 國際視野 ☐ D-2 雙語學習 ☒ D-3 文化理解		
課程目標	初識法文及法國社會文化			
與其他課程內涵連繫	縱向(整合知識)	☐ 國中 ☐ 部定必修: ____; ☐ 加深加廣選修: ____ ☐ 校訂必(選)修: __; ☒ 多元選修: ____ ☐ 補強性選修: __; ☐ 彈性學習: ____; ☐ 團體活動: ____		
	橫向(與其他學科關聯)	☐ 國文 ☐ 數學 ☒ 英文 ☒ 社會 ☐ 自然 ☐ 藝術 ☐ 綜合 ☐ 科技 ☐ 健體		
課程與大學十八學群(請選最主要的 1~3 項)				
☐ 資訊 ☐ 數理化 ☐ 工程 ☐ 醫藥衛生 ☐ 生命科學 ☐ 生物資源 ☐ 地球與環境 ☒ 外語 ☐ 教育 ☐ 社會與心理 ☐ 法政 ☐ 文史哲 ☐ 建築與設計 ☐ 藝術 ☐ 大眾傳播 ☐ 管理 ☐ 財金 ☐ 遊憩與運動 ☐ 其他				

環境與教學設備需求	教室需求	☒ 一般教室 ☐ 資訊教室 ☒ 視聽教室 ☐ 情境教室 ☐ 智慧教室 ☐ 美術教室 ☐ 烹飪教室 ☐ 生科教室 ☐ 表藝教室 ☐ 實驗室	
	設備需求	☐ 平板：__台 ☐ 筆電：____台 ☐ 簡報筆：____隻 ☒ 小白板、白板筆、板擦：1組 ☐ 相機：__台 ☐ DV：__台 ☐ 腳架：__隻	
學習評量	本課程為從零開始的初級法語，課程使用教材為基礎 A1.1 程度，每週依照教材內的課目進度與主題進行，教材會以講義方式提供。此外課堂上會補充若干文化認知，並播放有關的教學小短片以增進學習效果。每堂課後建議以手寫及錄音方式練習當次課程內容，手寫作業於下堂課繳交，錄音作業以郵件附檔方式回傳，訂正後發回。		
規劃內容 (請自行依 需要增列欄 位)	周次	單元主題	單元學習內容
	1	第一次接觸	課程介紹、法語初體驗
	2	法國概觀	法國、法國人及其日常
	3	震撼教育一	字母、發音、日常用語
	4	震撼教育二	問候、招呼用語
	5	自我介紹一	介紹名字、國籍、國籍人士
	6	自我介紹二	居住城市、國家
	7	自我介紹三	職業、職稱
	8	邏輯算術	數字
	9	數字應用一 自我介紹四	年齡表達
	10	數字應用二	時間、日期
	11	自我介紹五	內外形容
	12	自我介紹六	喜好動詞、興趣表達
	13	日常生活一 數字應用三	採買
	14	日常生活二	採買食物

	15	日常生活三	法國日常飲食
	16	日常生活三	問路
	17	日常生活四	出遊
	18	文化體驗	影片欣賞

新北市立北大高級中學課程規劃表

課程名稱(中文)		第二外語-日文		課程類別	☐ 校訂必(選)修 ☒ 多元選修 ☐ 加深加廣選修 ☐ 補強性選修 ☐ 彈性學習 ☐ 團體活動
課程名稱(英文)		Japanese			
課程領域	☐ 國文 ☐ 數學 ☒ 外語 ☐ 社會 ☐ 自然 ☐ 藝術 ☐ 綜合 ☐ 科技 ☐ 健體		課程屬性	☒ 跨領域/專題 ☐ 實作探索 ☐ 職涯試探 ☐ 特殊需求	
授課老師(群)	教師： ☒ 個別教師 ☐ 外聘教師 ☐ 校內 跨科協同 ☐ 跨校協同 ☐ 校內教師社群		課程時數	每週 2 節，共 2 學分	
開課年級 (可複選)	☒ 一上 ☐ 二上 ☐ 三上 ☒ 一下 ☐ 二下 ☐ 三下		每班修課人數	24 人	
學習目標 (預期成果) 與核心素 養的對應	與核心素養之三面九向的對應				
	A 自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	A 自主學習	☐ A-1 認識自我 ☒ A-2 探索學習目標 ☐ A-3 訂定學習策略			
	B 思辨表達	☐ B-1 洞察議題 ☒ B-2 系統思考 ☒ B-3 精確表達 ☒ B-4 有效溝通			
	C 群體關懷	☐ C-1 推己及人 ☐ C-2 感恩惜福 ☐ C-3 服務實踐			
	D 國際參與	☐ D-1 國際視野 ☒ D-2 雙語學習 ☒ D-3 文化理解			
課程目標	本課程旨在培養學生基礎日文溝通能力，認識平假名、片假名與基本句型。透過生活化情境與文化介紹，讓學生能進行簡單的日常對話，並了解日本的基本禮儀與文化特色，提升學習興趣，為後續日文學習奠定基礎。				
與其他課程 內涵連繫	縱向 (整合知識)	☐ 國中 ☐ 部定必修:_____； ☐ 加深加廣選修:_____ ☐ 校訂必(選)修:___； ☐ 多元選修:_____ ☐ 補強性選修:___； ☐ 彈性學習:_____； ☐ 團體活動:_____			
	橫向 (與其他學科 關聯)	☐ 國文 ☐ 數學 ☐ 英文 ☐ 社會 ☐ 自然 ☐ 藝術 ☐ 綜合 ☐ 科技 ☐ 健體			
課程與大學十八學群(請選最主要的 1~3 項)					

☐ 資訊 ☐ 數理化 ☐ 工程 ☐ 醫藥衛生 ☐ 生命科學 ☐ 生物資源 ☐ 地球與環境 ☒ 外語 ☐ 教育 ☐ 社會與心理 ☐ 法政 ☒ 文史哲 ☐ 建築與設計 ☐ 藝術 ☐ 大眾傳播 ☐ 管理 ☐ 財金 ☐ 遊憩與運動 ☐ 其他			
環境與教學設備需求	教室需求	☐ 一般教室 ☐ 資訊教室 ☐ 視聽教室 ☐ 情境教室 ☒ 未來教室 ☐ 美術教室 ☐ 烹飪教室 ☐ 生科教室 ☐ 表藝教室 ☐ 實驗室	
	設備需求	☐ 平板：____ 台 ☐ 筆電：____ 台 ☐ 簡報筆：____ 隻 ☐ 小白板、白板筆、板擦：__ 組 ☐ 相機：____ 台 ☐ DV：____ 台 ☐ 腳架：____ 隻	
學習評量	課堂表現 20% + 口語表達 40% + 期末報告 40%		
規劃內容 (請自行依需要增列欄位)	周次	單元主題	單元學習內容
	1	1. 課程介紹 2. 平假名	1. 平假名介紹 2. 日文發音 3. 簡單字彙
	2	1. 片假名 2. 生活会話－あいさつ	1. 片假名介紹 2. 打招呼
	3	1. 数 2. 生活会話－買い物	1. 日文數字 2. 買東西的簡單句型
	4	1. 時間 2. 生活会話－何時ですか？	1. 日文的時間與日期 2. 日常對話應用
	5	1. 単語 2. 生活会話－これは...	1. 基本句型與實用生活單字 2. 日常對話應用
	6	1. 単語 2. 生活会話－この...	1. 基本句型與實用生活單字 2. 日常對話應用
	7	1. 形容詞 2. 生活会話	1. 形容詞的用法 2. 日常對話應用
	8	1. 疊字 2. 期中複習與討論	1. 疊字的修飾法 2. 期中分享的準備與討論
	9	期中分享與會話練習	
	10	1. 方向と方位 2. 生活会話－...の中に...があります	1. 日文方向與方位的說法 2. 日常對話應用
	11	1. 動詞 2. 生活会話－...します	1. 日文的動詞型態 2. 日常對話應用

	12	1. 動詞と形容詞 2. 生活会話	1. 日文動詞與形容詞應用 2. 日常對話應用
	13	1. 動詞の過去形 2. 生活会話－...でした	1. 日文動詞時態 2. 日常對話應用
	14	1. 動詞 て形 2. 生活会話－...てください	1. 日文動詞て形 2. 日常對話應用
	15	期末複習與期末報告準備	
	16	期末報告	
	17	期末報告	
	18	期末回顧與複習	